

Lieder von JOSEPH MARX (1882–1964) im Wettbewerbsrepertoire

Am Fenster (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Der bescheidene Schäfer
Christian Felix Weisse (1726-1804)

Der Ton
vermutl. Heinrich Goeble nach Knut Hamsun (1859-1952)

Die Begegnung (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Die tote Braut (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Die Verlassene (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Ein junger Dichter denkt an die Geliebte
Hans Bethge (1876-1946) nach Sao Han (701-762)

Es zürnt das Meer (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied

Hat dich die Liebe berührt
Paul Heyse (1830-1914)

Japanisches Regenlied
Pierre Louys (1870-1925) nach Anonymus

Lied eines Mädchens
Wladimir Freiherr von Hartlieb (1887-1951)

Maienblüten
Ludwig Jacobowski (1868-1900)

Marienlied
Friedrich von Hardenberg (1772-1801)

Nocturne
Otto Erich Hartleben (1864-1905)

Pierrot Dandy
Otto Erich Hartleben (1864-1905) nach Albert Giraud (1860-1929)

Regen
Richard von Schaukal (1874-1942) nach Paul Verlaine (1844-1896)

Schließe mir die Augen beide
Theodor Storm (1817-1888)

Selige Nacht
Otto Erich Hartleben (1864-1905)

Und gestern hat er mir Rosen gebracht
Thekla Lingen (1866-1931)

Valse de Chopin
Otto Erich Hartleben (1864-1905) nach Albert Giraud (1860-1929)

Venetianisches Wiegenlied (in: Italienisches Liederbuch)
Paul Heyse (1830-1914)

Waldseligkeit
Richard Dehmel (1863-1920)

Wanderers Nachtlied
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Warnung
nach einem Volkslied

Wie einst
Ella Triebnigg-Pirkhert (1874-1938)

Windräder
Oskar Falke